

■ Les principaux parcs à thèmes en France



1. Disneyland Resort Paris

Haut lieu du tourisme en Seine-et-Marne, le Parc *Disneyland Resort Paris* constitue la première destination touristique d'Europe.

Composé de cinq univers thématiques, le parc propose d'abord à ses visiteurs, de flâner dans *Main Street*, une rue américaine animée du dé-



Parcs à thèmes	Nombres de visiteurs par an
Disneyland Resort Paris	12,3 millions
Parc Astérix	1,8 million
Futuroscope	1,4 million
Puy du Fou	1,2 million
Vulcania	350 000

but du XX^{ème} siècle. Les plus téméraires peuvent se lancer dans l'aventure d'*Indiana Jones et le Temple du Péril* ou traverser un pont de cordes suspendu qui mène à *Adventure Isle*. Pour les plus petits, *Fantasyland* permet de se replonger dans l'univers des contes de fées et des fables à l'origine des grands classiques de Disney. *Discoveryland*, enfin, ouvre aux visiteurs la porte du cosmos et des planètes lointaines. Depuis le 16 mars 2002, le resort est complété par le parc *Walt Disney Studios* qui propose aux visiteurs un voyage dans l'univers de l'image, du cinéma ou de l'animation.



2. Parc Astérix

Le Parc Astérix est un complexe de loisirs à l'“esprit gaulois”, dédié à l'univers du célèbre personnage d'Uderzo et Goscinny. Ouvert depuis 1989, dans l'Oise près de l'autoroute Paris-Lille, c'est le deuxième parc d'attractions le plus fréquenté de France.

Via Antiqua permet l'accès au cœur du parc. On y retrouve tous les services traditionnels, comme les points d'information, les caisses etc. La rue contient également de nombreuses boutiques et points de restauration. En sortant de la *Via Antiqua*, on découvre une zone entièrement décorée sur le thème de l'Empire romain et une autre zone sur l'univers de la Grèce antique et sa mythologie. Fidèle à la bande dessinée, on y retrouve panneaux et inscriptions humoristiques. Près du grand lac, on visite la zone du Moyen-Âge (première zone ayant un thème précis hors du monde d'Astérix) dans laquelle une partie couverte regroupe plusieurs artisans qui réalisent sous les yeux des visiteurs de vrais chefs-d'œuvre.